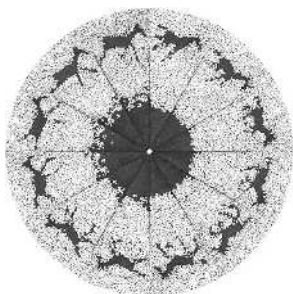


上映会「アニメ あらかると！ まわる、つながる、アニメーション」を 開催します

川崎市市民ミュージアムでは、令和7年9月6日（土）にラゾーナ川崎プラザソル（川崎市幸区）にて、上映会「アニメ あらかると！ まわる、つながる、アニメーション」を開催します。

今年で3回目となる上映会「アニメあらかると！」シリーズ。今回は、個人作家が自由な手法で制作したインディペンデント・アニメーションを特集した上映会です。アニメーションの起源に通じる映像の楽しさと驚きにあふれた12作品と、20名の作家たちが平成元（1989）年のワークショップ参加者と制作した当館オリジナル作品の計13作品を上映します。



岩井俊雄

「THIS IS A COPY, NEXT IS THE ORIGINAL.」



古川タク

「驚き盤」



クリヨウジ

「人間動物園」

《 概要 》

日時：令和7年9月6日（土）14：00～16：00 （受付・入場開始 13：00）

料金：一般 600 円、小中学生 400 円

未就学児・障害者手帳等をお持ちの方とその介護者 1 名は無料

定員：150 名（自由席）

会場：ラゾーナ川崎プラザソル（幸区堀川町 72-1 ラゾーナ川崎プラザ 5 階）

申込：事前申込制、当館 Web サイトの申込フォームから

申込期間 令和7年7月30日（水）10：00 ～ 8月19日（火）16：00

※1組4名まで応募可、申込多数の場合は抽選（当選者のみに入場券となるハガキをお送りします）

※入場券ハガキをお持ちの方には、染色フィルムしおりをプレゼント。

※当日券を販売する場合は、Web サイトでお知らせします。

▼申込・イベント Web サイト

<https://www.kawasaki-museum.jp/cinema/32106/>

主催：川崎市市民ミュージアム 技術協力：有限会社鈴木映画



《 上映作品 》

クリヨウジ (くりようじ)

「人間動物園」(昭和 36 〈1961〉 年/3 分/16 mm 上映)
「世界はわがもの」(昭和 44 〈1969〉 年/10 分/デジタル上映)



「人間動物園」



「世界はわがもの」

福島 治 (ふくしま はる)

「とびら」(昭和 46 〈1971〉 年/5 分/デジタル上映)



「とびら」

古川 タク (ふるかわ たく)

「驚き盤」(昭和 50 〈1975〉 年/5 分/16 mm 上映)



「驚き盤」

岩井 俊雄 (いわい としお)

「THIS IS A COPY, NEXT IS THE ORIGINAL.」
(昭和 57 〈1982〉 年/3 分/デジタル上映)
「えんそく」(昭和 59 〈1984〉 年/1 分/デジタル上映)



「THIS IS A COPY, NEXT IS THE ORIGINAL.」



「えんそく」

IKIF いしだそのこ きふねとくみつ (石田園子と木船徳光の作家ユニット) (アイケイアイエフ)

「石化(一)」(昭和 57 〈1982〉 年/6 分/16 mm 上映)
「(二)海の底」(昭和 60 〈1985〉 年/3 分/16 mm 上映)



「石化(一)」



「(二)海の底」

浅野 優子 (あさの ゆうこ)

「蟻の生活」(平成 6 〈1994〉 年/14 分/16 mm 上映)



「蟻の生活」

水江 未来 (みづえ みらい)

「WONDER」(平成 26 〈2014〉 年/8 分/デジタル上映)



「WONDER」

工藤 雅 (くどう まさ)

「差異と反復とコーヒー」(令和 2 〈2020〉 年/4 分/デジタル上映)



「差異と反復とコーヒー」

許 岑竹 (シー チェンチュウ)

「Cotton Sugar」(平成 21 〈2009〉 年/4 分/16 mm 上映)



「Cotton Sugar」

川崎市市民ミュージアム オリジナルアニメーション

「アニメ あ・ら・かると」(平成元 〈1989〉 年/10 分/デジタル上映)



「アニメ あ・ら・かると」

★令和 7 年 7・8 月開催の「さわれるシネマ 35 mm 映画フィルムでショートアニメ制作ワークショップ」で制作した作品も上映します。

【問合せ先】川崎市市民文化局

川崎市市民ミュージアム こいずみ 古泉

電話：044-712-2800