

「KAWASAKI FESTIVAL 2026」

11月3日(火・祝)「LIVE DAY」の詳細情報が決定しました！

11月1日(日) 及び3日(火・祝)に初開催する川崎駅周辺エリアを会場とした都市型フェス「KAWASAKI FESTIVAL 2026 Supported by RENOSY(カワサキ フェスティバル 2026 サポートドバイリノシー)」(以下「KAWASAKI FESTIVAL 2026」)について、**11月3日(火・祝)「LIVE DAY」**におけるコンテンツの詳細が決定しましたのでお知らせします。

1. イベント概要

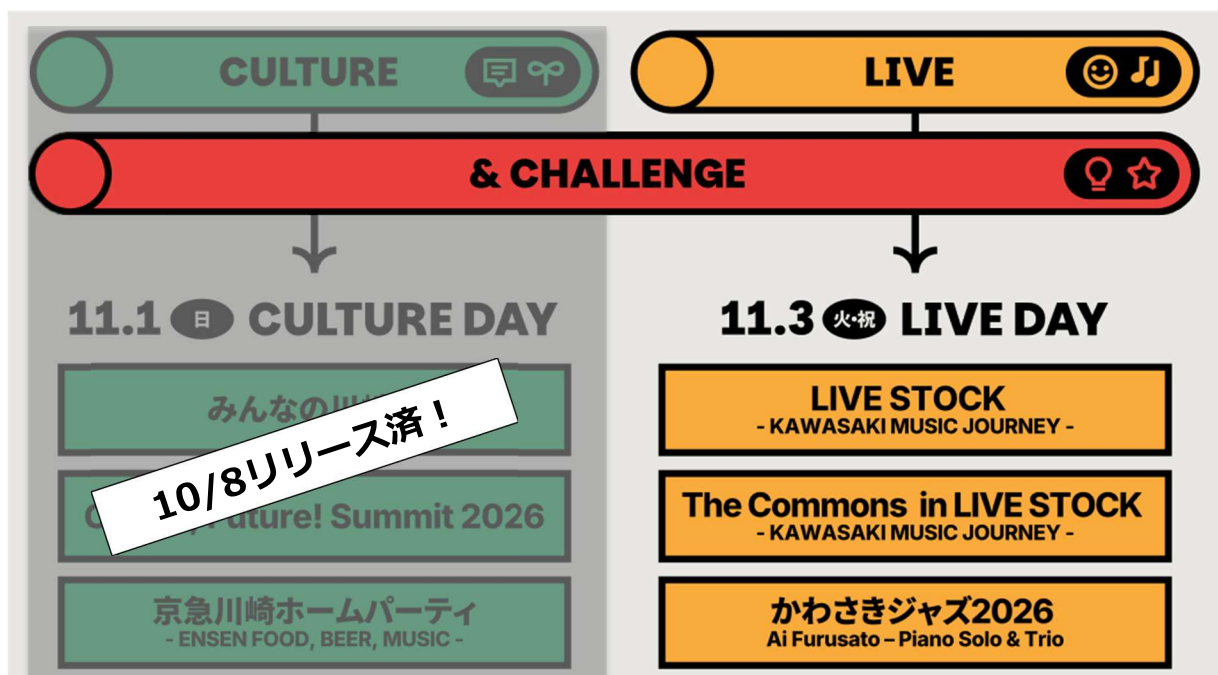
本フェスティバルは川崎駅周辺を舞台に、11月1日(日)「CULTURE DAY」、11月3日(火・祝)「LIVE DAY」の2日間にわたり開催し、トークセッションや体験型企画、音楽ライブ、駅のホームやその周辺エリアを活かしたイベントが街を彩ります。

「新たなことに挑戦したい」ーそんな思いを持つ人々が国内外から集う、新しい川崎の顔へ。ワクワクする出会いと挑戦が、ここから始まります。**本リリースでは11月3日(火・祝)「LIVE DAY」のコンテンツを御紹介します。**



※11月1日(日)「CULTURE DAY」については下記URLを御参照ください。

<https://www.city.kawasaki.jp/templates/prs/170/0000190667.html>



2. コンテンツ

LIVE STOCK -KAWASAKI MUSIC JOURNEY-



ライブ体験が生み出す熱量を、未来の文化として「STOCK（蓄積・継承）」することをコンセプトとする音楽ライブイベントです。2回目となる今年は日本のヒップホップやクラブカルチャーの発展を牽引してきたライブハウス「CLUB CITTA'(クラブチッタ)」と世界水準の音響を誇る「ミューザ川崎シンフォニーホール」の2つの会場で世代やジャンルを超えたアーティストが集う音楽ライブイベントを開催します。チケット好評発売中のクラブチッタ公演には、スチャダラパー、水曜日のカンパネラ、tofubeatsに加え、VJとして活動するユニット「onnacodomo」が参加することが決定しました。





<スチャダラパー Bose コメント>

「90年代、クラブチッタにはよく仲間とライブを観に来て、朝まで遊んで帰ったりしていました。そんな場所に、今回は水曜日のカンパネラ、tofubeatsと一緒に立てるのが楽しみです。バンドブームの中で『楽器を演奏しないやつら』として出てきた僕らからすると、この3組は近い存在だと思っています。バンドじゃないアーティストが、限られた人数で何を見せるのか。ぜひ当日、味わってください。11月3日、川崎クラブチッタで待ってます！」

LIVE STOCK - KAWASAKI MUSIC JOURNEY - in CLUB CITTA'

【日時】2026年11月3日(火・祝) 開場15時30分／開演16時30分

【会場】CLUB CITTA'(神奈川県川崎市川崎区小川町5-7)

【出演】スチャダラパー/水曜日のカンパネラ/tofubeats/onnacodomo

【料金】6,900円(税込) ※入場の際に別途ドリンク代600円が必要です。

【チケット】<https://eplus.jp/livestock2026/>

【主催】KAWASAKI FESTIVAL 2026 実行委員会

※入場は整理番号順に行います。

※6歳以上有料、6歳未満入場不可です。

※出演者のキャンセル・変更による払い戻しは不可です。

※会場内の映像・写真が「KAWASAKI FESTIVAL」および「LIVE STOCK - KAWASAKI MUSIC JOURNEY -」公式Webサイト・SNSで公開されることがございます。予め御了承ください。

※詳しい注意事項は公式Webサイト (<https://live-stock-kawasaki.com/notice/>) を御確認ください。



チケット購入



注意事項

LIVE STOCK - KAWASAKI MUSIC JOURNEY - in MUZA KAWASAKI

【日時】2026年11月3日(火・祝) 開場15時15分／開演16時00分

【会場】ミューザ川崎シンフォニーホール(神奈川県川崎市幸区大宮町1310)

【出演】ハンバートハンバート/折坂悠太(おりさか ゆうた)/中村佳穂(なかむら かほ)

【チケット】御好評につき本公演のチケットは完売しました。

【主催】KAWASAKI FESTIVAL 2026 実行委員会



「LIVE STOCK」に連動して昨年初開催された入場無料のカルチャーマーケットです。2回目となる今年は、川崎駅前の複合エンターテインメント施設「ラ チッタデッラ」を会場に規模を拡大して開催し、音楽レーベルやアパレル、アート、川崎ゆかりの飲食店など多彩な出店者が、アーティストの私物やオリジナルグッズ、フード、ワークショップを展開します。無料ステージには、川辺素（かわべ もと）、butaji、下中洋介duo（しもなか ようすけ デュオ）のライブをはじめ、DJやパフォーマンスの計10組が出演します。音楽ライブの前後にも気軽に立ち寄れる、音楽とカルチャーを分かち合う"共創の場=Commons"を創出します。

物販									
スチャダラパー	水曜日のカンパネラ	HIHATT (tofubeats)	吉田靖彦 (トリプルファイヤー)	TOMMY:BOY	上野恒星	川辺素	OMIYAGE	カクバリズム	
太平洋商店 (microAction)	Andless	Bayon production	Marfa & STUDY2	PURRBS	inapot	RYU OKUBO ART STUDIO	やけのはら		

飲食 & ワークショップ					ステージ				
わなげボーボー	CAFE KAISO	Madras Meals (マドラスミールズ)	川崎競輪 三岩	松屋総本店	川辺素	TOMMY:BOY	doooo	butaji	原島"と真ん中"宙芳
おつけもの庵	元祖ニュータンメン本舗	プリマブルーイング	鎌屋醸造所	みそのくち醸造所	下中洋介duo	やけのはら	セク山	しらせ工房 OYAJI & RUM	マジシャンZ

The Commons in LIVE STOCK
• KAWASAKI • MUSIC • JOURNEY •

【日時】 2026年11月3日(火・祝) 12時～21時

【会場】 ラ チッタデッラ(神奈川県川崎市川崎区小川町4-1)

【料金】 入場無料

【公式Webサイト】 <https://live-stock-kawasaki.com/commons>



12歳で米国の名門・バークリー音楽大学にプレジデンシャルスカラシップ(授業料全額免除)を得て合格し、同大学史上最年少の正規学生として在学中の15歳のジャズピアニスト、Ai Furusatoによる凱旋公演をカルッツかわさきで行います。公演は2部構成で、1stセットではピアノソロを、2ndセットでは上原俊亮(うへはらしゅんすけ)(ドラムス)、シンサカイノ(ベース)とのトリオ編成によるステージを披露します。さらにゲストにシンガーのakikoを迎え、この日限りのコラボレーションもお届けします。開催に向けて、Ai Furusatoからコメントが届きました。



<Ai Furusato コメント>

「川崎は、3歳から通う音楽教室があり、バークリー音楽大学の受験会場も川崎でしたので、私の音楽家としての原点ともいえる特別な街です。芸術や音楽が身近にあり、多くの刺激を受けてきたこの場所で演奏できることをとてもうれしく思います。音楽は私にとって、自分自身を表現し、人と人をつなぐ“言葉”のような存在です。今回の公演では、ピアノソロやトリオ、アコースティックとエレクトロニックなど、多彩な魅力をたっぷりお届けします。応援してくださる皆さんとカルッツかわさきで特別な時間を共有できることを今から楽しみにしています。ジャズが好きな方はもちろん、普段あまり聴かない方にも気軽にお越しいただけたらうれしいです。当日、会場でお会いしましょう。」

【日時】 2026年11月3日(火・祝) 開場15時／開演16時

【会場】 カルッツかわさきホール(神奈川県川崎市川崎区富士見1-1-4)

【出演】 Ai Furusato(ピアノ・キーボード)/上原俊亮(ドラムス)/シンサカイノ(ベース)

【ゲスト】 akiko(ヴォーカル)

【料金】 全席指定 一般4,800円／U18 3,000円

※U18割引は、公演当日に18歳以下の方に限ります。

※未就学児入場不可です。

【チケット】 <https://culttz.city.kawasaki.jp/category/performance/#culttzinfo>

【主催】 カルッツかわさき(川崎市スポーツ・文化総合センター)

【共催】 かわさきジャズ実行委員会、川崎市

【公式Webサイト】 <https://www.kawasakijazz.jp/program/detail2026/20261103.php>



【KAWASAKI FESTIVAL 2026 全体マップ】



11.1 日 CULTURE DAY

11.3 火・祝 LIVE DAY

みんなの川崎祭

Colors, Future!
Summit 2026

京急川崎
ホームパーティ

LIVE STOCK

The Commons
in LIVE STOCK

かわさきジャズ
2026

& CHALLENGE



【公式Webサイト】

<https://kawasaki-festival.jp/>



【公式Xアカウント】

https://x.com/kawa_saki_fes



【公式Instagramアカウント】

https://www.instagram.com/kawa_saki_fes

【問合せ先】

(本資料全般及び「KAWASAKI FESTIVAL 2026」に関すること)

川崎市総務企画局共創推進室 木村

電話：044-200-1215 (内線：23403)

(「LIVE STOCK」「The Commons」に関すること)

「KAWASAKI FESTIVAL 2026 Supported by RENOSY」PR事務局

(株式会社バスコム内) 土海

メール info@basscom.co.jp

(「かわさきジャズ 2026 Ai Furusato – Piano Solo & Trio」に関すること)

カルッツかわさき

電話：044-222-5211